

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом Детского Творчества»**

**Методическая разработка
«Воспитание патриотизма средствами игры в «Лото»»**

Педагог дополнительного образования
Горохова Ирина Александровна

г.Вихоревка - 2025

Методическая разработка

Воспитание патриотизма средствами игры в «Лото»

Введение:

Патриотическое воспитание – важная составляющая формирования личности гражданина, любящего свою Родину, знающего ее историю и культуру, готового к защите ее интересов. В современном мире, когда информационное пространство переполнено разнообразным контентом, особенно важно использовать интерактивные и увлекательные методы для достижения этой цели. Игра – один из самых эффективных способов обучения и воспитания, особенно для детей и подростков. Данная методическая разработка предлагает использовать игру в лото как инструмент для воспитания патриотизма, развития познавательного интереса к истории, культуре и географии России.

Актуальность темы

Традиционные методы воспитания патриотизма, такие как лекции и беседы, часто кажутся детям и подросткам скучными и неэффективными. В связи с этим, **поиск новых, интересных и вовлекающих форм и методов патриотического воспитания является крайне важным.**

Именно здесь на сцену выходит **игра лото**. На первый взгляд, это простая и знакомая всем игра, но при умелом использовании она может стать мощным инструментом для формирования патриотических чувств.

Актуальность использования лото в патриотическом воспитании обусловлена следующими факторами:

- **Доступность и простота:** Правила лото понятны практически каждому, что делает игру доступной для детей разного возраста и уровня подготовки.
- **Игровой формат:** Игра создает непринужденную атмосферу, в которой информация усваивается легче и эффективнее. Дети не чувствуют давления и воспринимают процесс обучения как развлечение.
- **Возможность тематического наполнения:** Лото легко адаптируется под различные темы, связанные с историей, культурой, географией и символикой России. Можно создать лото, посвященное городам-героям, выдающимся личностям, народным промыслам, памятникам архитектуры и т.д.
- **Развитие познавательного интереса:** Игра в лото стимулирует интерес к изучению своей страны, ее истории и культуры. Дети узнают новые факты, расширяют свой кругозор и формируют более глубокое понимание своей национальной идентичности.
- **Воспитание командного духа:** Лото можно играть как индивидуально, так и в команде, что способствует развитию навыков сотрудничества, взаимопомощи и ответственности.

Таким образом, использование игры лото в качестве средства формирования патриотизма является не только актуальным, но и перспективным направлением в педагогике. Правильно разработанное и организованное лото может стать эффективным инструментом для воспитания у подрастающего поколения любви к своей Родине, уважения к ее истории и культуре, а также готовности трудиться на благо общества. Именно поэтому изучение и разработка методик использования лото в патриотическом воспитании представляет собой важную и значимую задачу.

Цель:Формирование у обучающихся чувства патриотизма, любви к Родине, уважения к ее истории и культуре через игровую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

- Расширить знания обучающихся об истории, культуре, географии, символике России.
- Познакомить с выдающимися личностями, внесшими вклад в развитие страны.
- Закрепить полученные знания в игровой форме.

Воспитательные:

- Воспитывать чувство гордости за свою страну, ее достижения и культурное наследие.
- Формировать уважительное отношение к истории и традициям России.
- Развивать чувство гражданской ответственности и патриотизма.

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес к истории и культуре России.
- Развивать внимание, память, логическое мышление, скорость реакции.
- Формировать навыки работы в команде, умение слушать и уважать мнение других.

Варианты тем для лото:

- **"Города-герои России":** На карточках изображены фотографии городов-героев, а на бочонках – факты об их героической обороне в годы Великой Отечественной войны.
- **"Символы России":** На карточках – изображения герба, флага, гимна, березы, матрешки и других символов России. На бочонках – описание этих символов, их значение и история.
- **"Выдающиеся личности России":** На карточках – портреты известных ученых, писателей, художников, композиторов, полководцев, космонавтов и других выдающихся личностей. На бочонках – краткая биография и достижения этих людей.
- **"Исторические события России":** На карточках – изображения или названия важных исторических событий (например, Куликовская

битва, Ледовое побоище, Бородинская битва, полет Гагарина в космос). На бочонках – краткое описание этих событий, их значение для истории России.

- **"Культурное наследие России"**: На карточках – изображения памятников архитектуры, произведений искусства, народных промыслов, традиционных костюмов и т.д. На бочонках – информация об этих объектах культурного наследия.
- **"Природа России"**: На карточках – изображения различных природных зон, животных, растений, заповедников России. На бочонках – описание этих природных объектов, их особенности и значение.
- **"Народы России"**: На карточках – изображения представителей разных народов, населяющих Россию, в национальных костюмах. На бочонках – информация о культуре, традициях и обычаях этих народов.
- **"Вооруженные силы России"**: На карточках – изображения различных родов войск, военной техники, исторических сражений. На бочонках – информация о военной истории России, героях и достижениях.

Правила игры в лото (адаптированные для патриотической тематики):

1. Подготовка:

- Изготавливаются карточки лото с изображениями или названиями, соответствующими выбранной теме. На каждой карточке – разное расположение элементов.
- Изготавливаются бочонки (или карточки) с номерами и соответствующими описаниями, фактами, биографиями, связанными с изображениями на карточках.
- Определяется ведущий.

2. Ход игры:

- Ведущий достает бочонок (или карточку) и зачитывает информацию, указанную на нем.
- Игроки внимательно слушают и ищут соответствующее изображение или название на своих карточках.
- Если на карточке игрока есть элемент, соответствующий информации, зачитанной ведущим, игрок закрывает его фишкой (например, маленькой картонной звездочкой, символизирующей патриотизм).

3. Победа:

- Победителем становится игрок, который первым закроет все элементы на своей карточке. Он объявляет "Лото!" и получает приз (например,

книгу об истории России, сувенир с символикой России, грамоту за знание истории и культуры Родины).

- Возможны варианты: победа по закрытию одной линии, двух линий, или всего поля.

Возрастная категория: Игра в лото может быть адаптирована для разных возрастных групп. Для младших школьников можно использовать более простые темы и изображения, а для старших – более сложные факты и понятия.

- **Подготовка к игре:** Перед игрой рекомендуется провести небольшую беседу по теме лото, чтобы актуализировать знания обучающихся и вызвать интерес к игре.
- **Использование наглядности:** Важно использовать качественные и красочные изображения на карточках лото, чтобы привлечь внимание обучающихся и сделать игру более увлекательной.
- **Интерактивность:** Во время игры можно задавать дополнительные вопросы по теме, предлагать игрокам делиться своими знаниями и впечатлениями.
- **Вариативность:** Можно изменять правила игры, добавлять новые элементы, чтобы сделать ее более интересной и разнообразной. Например, можно ввести штрафные баллы за неправильные ответы или поощрительные баллы за дополнительные знания.
- **Оценивание:** Игра в лото может быть использована как форма контроля знаний. Можно оценивать не только победителя, но и других участников, например, за активное участие в обсуждении, за правильные ответы на дополнительные вопросы.
- **Послеигровая рефлексия:** После игры важно провести рефлексию, обсудить с обучающимися, что нового они узнали, что им понравилось, что было сложным. Это поможет закрепить полученные знания и сделать игру более эффективной с точки зрения воспитания патриотизма.
- **Создание атмосферы:** Важно создать в классе (или другом месте проведения игры) атмосферу патриотизма и уважения к истории и культуре России. Можно использовать флаги, гербы, фотографии, музыку и другие атрибуты.

Пример реализации темы "Символы России":

- **Карточки:** На карточках изображены: Государственный герб РФ, Государственный флаг РФ, Государственный гимн РФ (ноты или изображение Кремля, ассоциирующееся с гимном), береза, матрешка, балалайка, медведь, карта России.
- **Бочонки:**

- №1: "Этот символ России представляет собой двуглавого орла с гербами на груди и скипетром и державой в лапах. Что это?" (Ответ: Государственный герб РФ)
- №2: "Этот символ России состоит из трех полос: белой, синей и красной. Что это?" (Ответ: Государственный флаг РФ)
- №3: "Это торжественная песня, являющаяся символом государства. Что это?" (Ответ: Государственный гимн РФ)
- №4: "Это дерево, которое часто называют символом России, его воспевают в песнях и стихах. Что это?" (Ответ: Береза)
- №5: "Это русская деревянная кукла, расписанная яркими красками, символ материнства и плодородия. Что это?" (Ответ: Матрёшка)
- №6: "Этот русский народный инструмент имеет треугольную форму и звонкий голос. Что это?" (Ответ: Балалайка)
- №7: "Это крупное животное, которое часто ассоциируется с Россией, хотя и не является официальным символом. Что это?" (Ответ: Медведь)
- №8: "Это изображение территории нашей страны, показывающее ее границы, города и реки. Что это?" (Ответ: Карта России)

Ожидаемые результаты:

- Повышение уровня знаний обучающихся об истории, культуре и географии России.
- Формирование чувства гордости за свою страну и ее достижения.
- Развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры России.
- Укрепление чувства патриотизма и гражданской ответственности.
- Создание позитивной атмосферы в коллективе и развитие навыков командной работы.

Заключение:

Использование игры в лото как инструмента патриотического воспитания позволяет сделать процесс обучения более увлекательным и эффективным. Предложенные темы и правила игры могут быть адаптированы и дополнены в соответствии с возрастом обучающихся, их интересами и уровнем знаний. Важно помнить, что патриотическое воспитание – это непрерывный процесс, требующий комплексного подхода и использования разнообразных методов и форм работы. Игра в лото – лишь один из инструментов, который может помочь в достижении этой важной цели. Главное – создать атмосферу любви к Родине, уважения к ее истории и культуре, и тогда обучающиеся сами захотят узнавать больше о своей стране и гордиться ею.

Продолжая мысль о комплексном подходе к патриотическому воспитанию, стоит отметить, что игра в лото, как и любой другой метод, наиболее эффективна в сочетании с другими формами работы. Это могут

быть просмотр документальных фильмов, посещение музеев и исторических мест, участие в патриотических акциях и мероприятиях, чтение художественной литературы, посвященной истории России, и даже создание собственных творческих проектов, таких как стенгазеты, презентации или театральные постановки. Важно, чтобы все эти мероприятия были взаимосвязаны и дополняли друг друга, создавая целостную картину истории и культуры России.

Например, после игры в лото на тему "Выдающиеся личности России" можно предложить обучающимся подготовить небольшие доклады о жизни и деятельности тех героев, чьи портреты были на карточках. Или после игры на тему "Города-герои России" можно организовать просмотр документального фильма о героической обороне одного из этих городов. Кроме того, необходимо учитывать индивидуальные особенности обучающихся и их интересы. Нельзя навязывать патриотизм, он должен быть осознанным и добровольным. Важно создать условия, в которых каждый обучающийся сможет найти что-то интересное и значимое для себя в истории и культуре России.

Например, если кто-то увлекается спортом, можно рассказать о выдающихся российских спортсменах и их достижениях. Если кто-то интересуется музыкой, можно познакомить с творчеством русских композиторов и исполнителей.

Особое внимание следует уделять работе с родителями. Семья играет важную роль в формировании личности ребенка и его отношения к Родине. Необходимо привлекать родителей к участию в патриотических мероприятиях, проводить совместные экскурсии и походы, организовывать конкурсы и викторины. Важно, чтобы родители сами проявляли интерес к истории и культуре России и передавали свои знания и ценности своим детям.

В заключение необходимо отметить, что патриотизм – это не просто знание истории и культуры своей страны, это прежде всего любовь к Родине, уважение к ее традициям и готовность к защите ее интересов. И эту любовь нужно воспитывать с самого раннего возраста, используя все доступные средства и методы. Только тогда мы сможем вырастить достойных граждан своей страны, любящих и ценящих свою Родину.

Список литературы :

1. Васильев И.В. Игровые технологии воспитания патриотизма. Москва: Просвещение, 2018 г.
2. Михайлов А.А., Трофимова О.Н. Играем и воспитываем патриотов. СПб.: Каро, 2017 г.
3. Гусарова Н.И. Настольная игра лото как средство формирования любви к Родине // Сборник статей Международной научно-практической конференции

«Современные проблемы образования», Уфа, 2019 г. Научные статьи и публикации

4. Кондратьева М.П. Использование народных традиций и фольклора в играх современных детей // Вестник Московского педагогического университета, № 3, 2020 г.
5. Дорохова Е.М. Патриотическое воспитание младших школьников через игровую деятельность // Психолого-педагогический журнал ГАУДИ, № 4, 2021 г.
6. Шабанова Ю.С. Русская народная игра лото как элемент культурного наследия // Молодежный научный форум, вып. № 5, Новосибирск, 2022 г.
7. Коллектив авторов. Сборник методик и сценариев занятий по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, Екатеринбург: Издательство Уральского государственного педагогического университета, 2020 г.
8. Семёнова К.Г. Методика организации досуга детей младшего школьного возраста на примере игры «Русское лото», Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2021 г.

Приложение 1.

Каталог песен

№ п/п	Песня
1	«Алеша». Музыка - Эдуарда Колмановского, Слова - Константина Ваншенкина
2	«Прощайте скалистые горы» Композитор Евгений Жарковский стихи Николая Букина
3	«Прощание славянки» русский марш, написанный композитором, дирижёром военного оркестра, капельмейстером Василием Ивановичем Агапкиным
4	«Первым делом самолеты» поэт Алексей Фатьяновы композитор Василий Соловьев-Седой кинофильм «Небесный тихоход»
5	«Песня о далёкой Родине» Музыка: Микаэла Таривердиева Слова: Роберта Рождественского , фильм «Семнадцать мгновений весны»
6	«Журавли» стихи Расула Гамзатова (в переводе Наума Гребнева) музыку Яна Френкеля
7	«Смуглянка» слова Якова Захаровича Шведова музыку Анатолия Григорьевича Новикова из кинофильма «В бой идут одни старики»
8	«Экипаж-одна семья» Музыка: Виктор Плешак Слова: Юрий Погорельский
9	«Минуты тишины» фильм "Батальоны просят огня" стихи Михаила Матусовского, музыка Андрея Петрова
10	«С чего начинается Родина» слова Михаила Матусовского, музыка Вениамина Баснера из кинофильма Щит и меч
11	«На солнечной полянке» поэт Алексей Фатьянов, композитор Василий Соловьев-Седой
12	«Сережка с Малой Бронной» поэт Евгений Винокуров, композитор — Андрей Эшпай.
13	«Вальс фронтовой медсестры»

	Музыка Давида Тухманова, слова Владимира Харитонова
14	«Казаки в Берлине» Автор слов — Цезарь Солодарь. Музыку написали братья Дмитрий и Даниил Покрасс
15	«Моя любимая» <i>Музыка Михаила Блантера, слова Евгения Долматовского</i>
16	«Синий платочек» Композитора Ежи Петерсбурский стихи поэта Якова Марковича Галицкого (довоенный вариант) и лейтенанта Михаила Александровича Максимова (фронтовая вариация)
17	«Кукушка» Виктор Цоя
18	«Три танкиста» слова Бориса Ласкина, музыка братьев Покрасс
19	«На безымянной высоте» Музыка: Вениамин Баснер Слова: Михаил Матусовский, фильм «Тишина»
20	«Эх дороги» Музыка: Анатолия Новиков Слова: Льва Ошанина
21	«В землянке» Музыка Константина Листова, стихи Алексея Суркова
22	«На поле танки грохотали» из к/ф "На войне как на войне" Музыка народная Слова: Неизвестен
23	«Эх ,путь дорожка ,фронтовая» Музыка Бориса Мокроусов, слова Наум Лабковский и Борис Ласкин
24	«Темная ночь» композитор Никита Богословский поэт Владимира Агатов, фильм «Два бойца»
25	От героев былых времен Композитор: Рафаил Хозак, слова: Евгения Агранович, фильм «Офицеры»
26	«В лесу прифронтовом» композитор Матвей Блантер стихи Михаила Исаковского
27	«Севастопольский вальс»

	композитор Константин Листов поэт Георгий Рублёв
28	«Бери шинель» Музыка: Валентина Левашова Слова: Булата Окуджава
29	«Последний бой» Слова и музыка Михаила Ножкина, фильм «Освобождение»
30	«Спят курганы темные кинофильм» «Большая жизнь» Музыка – Никиты Богословский Слова – Бориса Ласкин
31	«Лизавета» кинофильм «Александр Пархоменко» слова Евгения Ароновича Долматовского музыка Никиты Владимировича Богословского
32	«День Победы» композитор Давид Тухманов слова Владимира Харитонова
33	«Нам нужна одна победа» Слова и музыка - Булат Окуджава, кинофильм «Белорусский вокзал»
34	«Вставай, страна огромная» Слова: Василия Лебедева-Кумача Музыка: Александра Александрова
35	«Мгновения» поэт Роберт Рождественский, композитор песни Микаэл Таривердиев фильм «Семнадцать мгновений весны»
36	«Случайный вальс» композитор Марк Фрадкин стихи Евгения Долматовского,
37	«Любимый город» Музыка: Н. Богословский Слова: Е.Долматовский
38	«Баллада о солдате» музыка Василием Соловьева-Седого, слова Михаила Матусовского
39	«Катюша» Композитор — Матвей Блантер, автор слов — Михаил Исаковский
40	«Соловьи» музыка Василия Соловьева-Седого, слова А.Фатьянова
41	«Ах эти тучи в голубом»

	стихи Василия Аксенова и Петра Синявского, композитор Александр Журбин.
42	«Огонек» Музыка народная, слова Михаила Исаковского
43	«Песня шофера» музыка Клаудиус Сантуру автор русского текста - волгоградский музыкант Алексей Иосифович Виницкий
44	«Прощай любимый город» композитор Василий Соловьёв-Седой стихи Александра Чуркина («Споёмте друзья» «Вечер на рейде»)
45	«Хотят ли русские войны» Музыка Эдуарда Колмановского, стихи Евгения Евтушенко.