

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

СОГЛАСОВАНО
Протокол № 5 от 24. 01. 2025 г.
Заседание МС МБУ ДО «ДДТ»
Зам. директора по НМР
С. В. Сеницына

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 18
От 05. 02. 2025г.
Директор МБУ ДО «ДДТ»
Е. В. Агафонова

**Краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«МЫ НАЧИНАЕМ КВН»
Возраст обучающихся 14-17 лет
Срок реализации: 2 месяца
Уровень программы: ознакомительный**

Автор-составитель программы:
Романова Лилия Михайловна,
методист

Вихоревка, 2025г.

I. Пояснительная записка

1. **Информационные материалы и литература.** Дополнительная общеразвивающая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документах:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. № 629.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утв. приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020г. №882/391
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07. 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;

Иные документы

- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в Иркутской области (составители Т.А. Татарникова, Т.П. Павловская. – Иркутск, 2016г, 21 с.)
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом Детского Творчества» (утв. Постановлением мэра Братского района № 579 от 18.08.2020г.)
- Положение о порядке разработки, утверждения и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в МБУ ДО «ДДТ» (утв. Приказом МБУ ДО «ДДТ» № 10-о от «12» января 2021г.)

Статус программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Мы начинаем КВН» разработана в 2022 году, обновлена в 2024-2025 учебном году и отвечает требованиям, предъявляемым к дополнительным общеразвивающим программам нового поколения. Программа рассмотрена на методическом совете учреждения, утверждена приказом директора МБУ ДО «ДДТ».

Уровень освоения программы ознакомительный.

Направленность программы социально-гуманитарная.

Значимость (актуальность) и педагогическая целесообразность программы. В жизни ребенка игра занимает центральное место. Именно в игре он чувствует себя в безопасности, комфортно, ощущает психологический простор, свободу. Любая игра – это наука побеждать. В игре вырабатываются такие жизненно важные качества, как внимательность, усидчивость, память, настойчивость в достижении цели. А еще игра развивает умение общаться, учит логически мыслить, предвидеть последствия своих

поступков. Регулярное успешное проведение игр подобной направленности не только дает учащимся множество дополнительных знаний, но и учит самостоятельному их добыванию.

Отличительные особенности программы. Программа, в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, ориентирована на формирование гибких навыков и нравственных качеств личности через участие в играх команд КВН. Данная программа органично вписывается в систему дополнительного образования детей, отвечая принципам *доступности*

Для начала занятий по программе не требуется специальной подготовки, *мультикультурного подхода* (предполагающего включение в программу максимально широкого диапазона жанров эстрады, театра, самодеятельности) *с опорой на отечественную культуру* (КВН как жанр родился в России и использует в качестве своих составляющих достижения родной культуры), *с внедрением личностно-ориентированных методик образовательной деятельности*. В настоящее время в России движение КВН является наиболее популярным, а возможно и самым массовым среди современной молодежи.

Адресат программы. Программа адресована подросткам 14-17 лет. Ранняя юность — время реального перехода к настоящей зрелости. Изменение в развитии нервной системы создает предпосылки к усилению аналитической деятельности мозга. В этот период происходит становление нравственного самосознания. Современной юности не свойственны, ни детская наивность, ни подростковый, все отрицающий негативизм. Бурные социальные события, произошедшие за последние десятки лет в мире и в нашей стране, преобразования, продолжающиеся сейчас, собственной своей логикой вынуждают подрастающее поколение самостоятельно делать выбор, лично ориентироваться во всем и занимать вполне независимые позиции. В этом возрасте, вообще, изменяется «природа смешного», появляются шутки, отражающие социальную, гражданскую позиции подростков и самостоятельность — хотя и не всегда — правильность суждений. Кроме того, тематика смешного как нельзя точно характеризует нравственно-личностный выбор подростка. Это возраст специфических, психологических контрастов, которые характеризуют как внутренний мир человека, так и мир его межличностных отношений, что, несомненно, как в зеркале, отражается и в КВН.

Близость к завершению школы требует профессионального и личного самоопределения, и юношеский возраст всегда связан с поисками ответа на два вопроса: «каким быть?» (нравственно-личностный выбор) и «кем быть?» (профессиональный выбор). А это напрямую связывает возможности реализовать себя, предоставляемые КВН, постоянную возможность выбора и самоопределения, которые культивирует кавээновское движение с предпрофильной подготовкой.

Принципы формирования учебной группы. Группа формируется из детей разного возраста.

Количество обучающихся. Оптимальное количество обучающихся в учебной группе – 12-15 человек.

Срок освоения программы. Программа «Мы начинаем КВН» – краткосрочная, рассчитана на 2 месяца.

Форма обучения – заочная, с применением дистанционных технологий.

Сетевая форма реализации программы возможна при условии заказа образовательных учреждений на организацию деятельности команд КВН **на основании договора о сетевом взаимодействии.**

Особенности организации образовательного процесса. Традиционная модель реализации дополнительной общеразвивающей программы, которая представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного года. Программа **не**

реализуется в сетевой форме, так как в этом нет необходимости; программа не предусматривает модульный принцип представления содержания учебного материала.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа. Продолжительность 1 академического часа – 45 минут.

Цель программы. Ознакомление с формами, приемами и способами подготовки конкурсных заданий игры команд клуба веселых и находчивых.

Задачи.

Образовательные:

1. Познакомить с историей игры;
2. Познакомить с формами конкурсных заданий;
3. Обучить приемам и способам подготовки конкурсных заданий игры.

Воспитательные:

1. Воспитывать активную жизненную позицию у обучающихся.

Развивающие:

1. развивать способы конструктивного общения;
2. развивать уверенность в себе;
3. развивать творческое и критическое мышление;
4. развивать устойчивую потребность к участию в социально-значимой деятельности.

II. Комплекс основных характеристик образования

Объем программы – общее количество часов, необходимых для освоения программного материала составляет 8 учебных часов. Для достижения поставленной цели и получения первичных знаний это оптимальное количество часов.

Содержание.

Раздел 1. История создания игры – 1 час. Теория – 0,5 часа.

Тема. Прообраз КВН – передача «Вечер весёлых вопросов». Правила КВН, терминология.

Практика – 0,5 часа. Тестирование по правилам игры, просмотр выступления первых команд КВН, игры на знание исторических сведений о КВН.

Раздел 2. Жанры – 2 часа. Теория – 1 час. КВН – жанр, построенный на репризе. Словесная реприза включает текстовую подготовку («заход») и смешную (как правило неожиданную) концовку. **Теория шутки.** Принципы написания шуток, классификация шуток, структура шутки, виды шуток, способы написания.

Практика – 1 час. Система написания шуток «КРУГ» или «Мозговой Штурм». Парадокс и второй план репризы. Определение актуальности репризы. «Подача», т.е. первая часть шутки и парадоксальный выход из ситуации. Разбор материала «мозгового штурма». Приветствие или визитка команды. Сюжетная линия в визитке. Эстрадная миниатюра и подготовка отдельных миниатюр на заданную тему. Взаимное редактирование сценариев, написанных обучающимися.

Раздел 3. Сценарная работа – 3 часа. Теория – 1 час. Работа над сценарием игры и создание имиджа команды. Законы композиции сценария игры. Требования к составлению сценария. **Практика – 2 часа.** Создание сценария. Определение событийного ряда и атмосферы конкурсного задания. Историческое время. Фантастическое время. Символы времени. Творческая мастерская. Проба пера. Анализ сюжета. Разработка сценария.

Подготовка к презентации сценария. Презентация. Обсуждение, рефлексия.

Раздел 4. Постановочная работа – 2 часа. Теория – 1 час. Создание предметно-пространственной среды, где могли бы существовать герои сюжета игры. **Практика – 1**

час. Исполнение групповых пластических импровизаций на сюжет игры; импровизации со словами; работа над отдельными эпизодами с разными исполнителями одних и тех же ролей: выявление конфликтной ситуации, определение задач, поиски приспособлений, работа с текстом. Репетиция. Итоговая аттестация – видеозапись выступления команды.

Планируемые результаты.

К концу освоения программы **обучающиеся будут знать:**

- историю, структуру и правила игры КВН;
- правила поведения на сцене;
- литературные и юмористические приемы и методы коллективной шутки;
- современные технические средства.

Обучающиеся будут уметь:

- различать жанры КВН;
- ориентироваться в большом потоке информации, находить и выбирать нужную;
- выстраивать общение в разновозрастной группе;
- составлять сценарий игры КВН;
- выступать на школьных мероприятиях;
- пользоваться сценическим реквизитом, работать с микрофоном;
- играть в КВН, сочинять миниатюры, проводить мозговой штурм, выступать на сцене, быть сплочённым коллективом.

III. Комплекс организационно-педагогических условий

Учебный план

№	Название разделов, тем	Количество часов			Форма промежуточной (итоговой) аттестации
		всего	теория	Практика	
1	Раздел 1. История создания игры	1	0,5	0,5	
2	Раздел 2. Жанры	2	1	1	
3	Раздел 3. Сценарная работа	3	1	2	Защита сценария игры
4	Раздел 4. Постановочная работа Итоговая аттестация	2	1	1	Выступление команды для учащихся школы, видеозапись
	Итого:	8	3,5	4,5	

Календарный учебный график

Количество учебных недель в 2024-2025 учебном году – 4, количество учебных дней – 4, количество учебных часов – 8.

Дата начала реализации программы 10 февраля 2025 года, дата окончания реализации 03 марта 2025 года

Февраль 2025 г. – 3 недели, 3 учебных дня, 6 учебных часов.

Март 2025 г. – 1 неделя, 1 учебный день, 2 учебных часа.

Раздел \ месяц	Февраль	Март	Итого по разделам программы
Раздел 1. История создания игры			
Теория.	0,5		
Практика.	0,5		1

Раздел 2. Жанры.			
Теория.	1		
Практика.	1		2
Раздел 3. Сценарная работа.			
Теория.	1		
Практика. Презентация сценария игры	2		3
Раздел 4. Постановочная работа.			2
Теория.		1	
Практика.		1	
Итоговая аттестация – видеозапись выступления команды			
Итого	6	2	8

Оценочные материалы.

Виды диагностики:

- *входная* (определение исходного уровня знаний и умений путем тестирования, выполнения творческих заданий);
- *итоговая* (анализ участия в играх (результативность), выполнение творческих заданий).

Формы подведения итогов.

- участие в ежегодном КВН-шоу (на базе школы);
- конкурс сценариев и выступлений.

Оценочный лист выступления команды КВН

Название конкурса	Параметры и критерии оценивания			
	Актуальность темы игры	Оригинальность реприз	Использование реквизита и музыкального сопровождения	Общение со зрительным залом
1.Визитная карточка команды (приветствие)				
2.Разминка				
3.Домашнее задание				
<p>Количество баллов по каждому критерию от 3 до 5 баллов. Максимальное количество баллов - 20. Высокий уровень от 18 до 20 баллов - отметка 5. Оптимальный (хороший) уровень - от 15 до 17 баллов - отметка 4. Средний, (удовлетворительный) уровень - от 12 до 14 баллов отметка 3. Низкий уровень - менее 12 баллов - отметка 2</p>				

Методические материалы.

В основу организации образовательного процесса положены следующие принципы: Комплексности.

В процессе обучения используется комплексный подход к организации взаимодействия различных видов деятельности. КВН рассматривается сквозь призму составляющих его конкурсов. При подготовке каждого конкурса уделяется внимание теоретической и практической составляющим, проводится погружение каждой выбранной темы в различные образовательные области, ставятся и решаются не только обучающие,

развивающие, но главным образом, воспитательные задачи (воспитание творческого коллектива).

Доступности (по В.А. Сластенину)

Занятия проводятся как для играющих, так и для ранее не знакомых с этой игрой детей. Для начала занятий по программе не требуется специальных знаний, умений и навыков.

Систематичности и последовательности овладения знаниями

От введения в программу «Мы начинаем КВН» знакомство с игрой через последовательное и систематическое изучение конкурсов в структуре игры и системы их подготовки, к выступлению детей в составе общешкольной сборной на различных играх и фестивалях команд КВН.

Продвижения от простого к сложному

Умение детей разрабатывать сценарии КВН по образцу, заданному с помощью педагога, до самостоятельной работы.

Педагогические технологии:

1. Прикладная педагогика, через проведение тестов, опросников, с целью выявления: — индивидуальных особенностей детей (особенно важно, учитывая многообразие ролевых функций в КВН, помочь ребенку найти себя в каком-то из его ответвлений (СТЭМ, музыка, сценография, сценарное мастерство и т.д.); — уровня познавательной активности и деятельности детей, возможностей и способностей.

2. Игровые технологии:

— *имитационные игры* (имитируется действие команды КВН или какой-либо ее структуры при определенном событии или сюжете);

— *операционные игры*, помогающие отрабатывать выполнение конкретных, специфических операций в КВН, например, написание сценария конкурса или поиск алгоритма успеха в «разминке»;

— *«Ролевой театр»* (тактика поведения в роли конкретного лица: капитана, музыкального руководителя и т.д.);

— *«Деловой театр»* Разыгрывается какая-либо ситуация, и поведение человека в этой заданной обстановке;

3. Технологии дифференцированного обучения (работа с группой обучающихся, составленной с учетом их индивидуальных особенностей).

4. Технология проблемного обучения (моделирование проблемных ситуаций и активная самостоятельная деятельность детей по разрешению возникающих проблем).

КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ШКОЛЬНУЮ КОМАНДУ КВН Учебно-методическое пособие
Авторы: Назаренко М.Д., Кубышина Н.И., Пивник Т.В. ГБОУ ЦРТДиЮ «Лефортово»
sch417uv.mskobr.ru/...lefortovo...metodichka_kvnpdf

Методические материалы (разработки, рекомендации и др.) - <https://disk.yandex.ru/d/GuK2Z8fINOPTg>

Воспитательная компонента программы.

Работа с родителями. Родительское собрание «Организация набора в учебные группы через АИС «Навигатор». Выбор родительского комитета. Планирование совместной деятельности обучающихся и родителей.

Неделя семьи. Индивидуальный семейный творческий проект. Цель. Организация совместной деятельности детей и родителей.

1. Создание альбома «Моя семья».

2. Подготовка экспозиции выставки семейного творчества «Наши увлечения».

Участие родителей в реализации проекта в качестве постоянных участников поможет им:

- Повысить самоуважение и уверенность в своей родительской компетентности;

- Преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребёнка;
- Относиться к ребёнку как к равному;
- Проявлять искреннюю заинтересованность в действиях ребёнка и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей;
- Существовать в едином информационном поле с ребёнком;
- Освоить разнообразные формы и способы совместного времяпрепровождения.

Участие детей в реализации проекта поможет им:

- Расширить представление о себе, своих способностях и возможностях творческого воплощения своих идей и фантазий;
- Освоить конструктивные способы взаимодействия в трудных ситуациях
- Научиться уважительно относиться к мнению своих друзей и взрослых, вырабатывать коллективное мнение.

**План воспитательно-развивающих мероприятий творческого объединения
на 2023-2024 учебный год**

№п/п	Участники	Мероприятия	Форма	Месяц
1	Обучающиеся, родители, учителя школы	Участие в муниципальных играх «Мы начинаем КВН»	Болельщики, участники	Февраль Март

Иные компоненты.

Условия реализации программы

Для организации и осуществления воспитательно-образовательного процесса необходим ряд компонентов, обеспечивающих его эффективность:

1. Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи;
- видеофильмы по тематике программы;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

2. Технические средства обучения:

музыкальный центр;

- компьютер;
- принтер;
- микрофон;
- ширма.

3. Интернет-ресурсы.

<https://yandex.ru/video/preview/409658848810356728>

Спецпроект КВН <https://yandex.ru/video/preview/2368857950048738494>

Голосающий КИВИН <https://yandex.ru/video/preview/9807003745198038175>

Экскурс <https://yandex.ru/video/preview/14560510032046663951>

Кадровое обеспечение. Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Мы начинаем КВН» требуется педагог, знающий специфику организации дополнительного образования.

Список литературы

Специальная литература:

1. Воронова Е.А. Мы начинаем КВН. — Ростов н/Д.: Феникс, 2004. — 352 с.

2. Марфин М., Чнвурин А. Что такое КВН? — Симферополь: Бланк-экспресс, 2002. — 314с.
3. Руденко В.И. Школьные КВНы и конкурсы. — Ростов н/Д.: Феникс, 2003. — 256 с.