

МКУ ДО «Дом Детского Творчества».

**Сценарии цикла мероприятий по актуальной проблеме  
воспитания и социализации детей и подростков.**

**Шаманская Оксана Петровна**

**Педагог дополнительного образования**

2020 г.

Добрый день, уважаемые коллеги и участники конкурса!

На сегодняшнем конкурсе методических разработок я участвую в номинации «сценарии цикла мероприятий по актуальной проблеме воспитания и социализации детей и подростков».

Представляю Вашему вниманию цикл мероприятий в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Вокальный ансамбль» на основе методических материалов в направлении формирования патриотического сознания подрастающего поколения, образующее один из основных компонентов воспитательной системы.

Целью этой системы является воспитание патриотов России, обладающих чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу.

Переход российской экономики на рыночные отношения сопровождается пересмотром духовно-нравственных ценностей. В общественном сознании стали видоизменяться такие ценности как Отечество, верность героическим традициям прошлого, долг, честь, самоотверженность. Через СМИ транслируют далеко не лучшие образцы массовой культуры. У подростков проявляется равнодушие к своей Родине, негатив по отношению к согражданам, проживающим в других регионах нашей страны.

Мощный духовный кризис, переоценка ценностей, отсутствие четких нравственных ориентиров в обществе, приземленность интересов, зачастую ограниченных потребительно-бытовой сферой – диктуют необходимость постоянного поиска новых форм нравственного и патриотического воспитания.

Важнейшей составной частью воспитательного процесса в современной российской школе является формирование патриотизма, который имеет огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности ученика.

*К.Д.Ушинский: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключ к сердцу человека...»*

Тему патриотического воспитания считаю одной из главных, наиболее значимых и любимых мною и моими ребятами воспитательных линий. Данная тема была во все времена во всех педагогических концепциях и будет всегда оставаться **актуальной** и важной, так как только на основе возвышенных чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности.

Ориентация на эти нравственные ценности соответствует следующим нормативным документам:

- *Требованиям ФГОС нового поколения;*
- *Программе духовно-нравственного воспитания и социального становления детей и подростков;*
- *Идеям и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;*
- *Целевой установке Программы развития МКУ ДО «Дом Детского Творчества» Братского района;*

- *Цели и задачам общеразвивающей программы «Вокальный ансамбль».*

Реализация программы «Вокальный ансамбль» предполагает воспитание чувства патриотизма, уважения к историческим и культурным традициям своей страны и родного края, к старшему поколению и к семейным ценностям.

Основной **целью** программы является:

-воспитание гармоничной разносторонней личности в соответствии с высокими морально-нравственными ценностями.

А наиболее важными из **задач** нашей программы считаем:

- формирование общечеловеческих нравственных ценностных ориентаций, общественно ценных личностных качеств, (основными из которых и являются любовь и уважение к Родине и своему народу, природе родного края, отчуждению, семье, родителям, семейным традициям, окружающим людям, знанию и уважение истории, культурных традиций своего народа.);

- *расширение знаний ребят об истории Родины, ее певческой культуре;*

- *воспитание и привитие любви и уважения к духовному наследию, пониманию и уважению культурных традиций своего народа.*

Данный цикл представлен разнообразными по форме и содержанию мероприятиями. Это такие воспитательные мероприятия, как: фестиваль военно-патриотической песни, смотр-конкурс песен военных лет, музыкально-литературная композиция «Отчизны верные сыны», классный час «Мы живем в России»,

посвященный ознакомлению с государственной символикой РФ - Гербом, Флагом, Гимном, праздничная поздравительная программа к 23 февраля «Защитники Отечества – Родины Сыны!», конкурс чтецов на лучшее прочтение стихотворений на тему о Родине

«Отечество славлю своё!», торжественное мероприятие ко Дню Победы «Этот День Победы» и встреча-концерт, посвященный песенному фольклору нашего края (Братского района) времен ВОВ. Сценарии могут быть использованы при подготовке мероприятий ко **Дню пожилого человека, ко Дню народного единства, ко Дню Села, ко Дню Матери, ко Дню Защитника Отечества, ко Дню Победы, ко Дню Конституции.**

1. Мероприятия рассчитаны на участие ребят из разных возрастных групп ансамбля, так как стихотворения и вокальные номера, составляющие основу данных мероприятий, отличаются друг от друга различным уровнем технической и художественной сложности. Следовательно, исполнять их могут как новички – ребята, недавно пришедшие в коллектив, так и воспитанники из старшей группы вокального ансамбля, обладающие высоким уровнем вокальных исполнительских умений и навыков. Для ребят с ярко выраженными певческими данными предполагаются сольные и ансамблевые номера. Воспитанники, проявляющие склонность к художественному прочтению, также могут выбрать понравившееся стихотворение или подобрать самостоятельно. В роли ведущих и помощников-организаторов могут выступать ребята из старшей группы или выпускники ансамбля, имеющие опыт в организации и подготовке подобных мероприятий. Каждый ребенок, в зависимости от своих природных способностей, может реализовать свой творческий и личностный потенциал в процессе

подготовки мероприятий, а также при необходимости оказать помощь и поддержку своим товарищам. Такой принцип подбора материала помогает развитию коммуникативных способностей воспитанников, которые позволяют им интегрироваться в сообщество, спланируют весь коллектив, объединённый общим интересным делом. Весь цикл имеет направленность на формирование у обучающихся навыков продуктивного взаимодействия и сотрудничества не только со сверстниками, но и с воспитанниками из разных возрастных групп, способствует развитию умений работы в группе, в коллективе.

2. Положительный результат в обучении и воспитании учащихся будет достигнут при использовании только *высокохудожественного* репертуара, который тщательно подобран на каждый год обучения и лёг в основу предложенных сценариев.

Это - патриотические песни о родном крае, Отечестве, Родине, об истории страны, об исторических персонажах, о героях ВОВ, природе, семье, традициях; о дружбе, взаимовыручке, взаимоуважении; о сострадании, сопереживании, доброте, заботе о ближних, об уважении к старшему поколению, фронтовикам, к традициям (в т.ч. песенным, фольклорным), песни с оптимистическим отношением к жизни.

Названия песен из композиции на тему Родины говорят сами за себя: «Россия, мы дети твои», «Родная песенка», «Три цвета флага», «Что может быть лучше России моей», «У моей России», «Ты живи, моя Россия!» и т.д.

3. Мероприятия направлены на формирование у обучающихся умений и навыков самостоятельной работы. Например, ребёнку даётся возможность самому подобрать стихотворение на конкурс чтецов или выбрать из предложенных руководителем или старшим товарищем. В песенном соревновании группы вокалистов также самостоятельно выбирают и представляют зрителям понравившуюся песню, делают презентации к ней (педагог выступает в роли помощника-консультанта). При подготовке классного часа, посвященного знанию государственной символики РФ - Герба, Флага, Гимна, ребятам дается задание самостоятельно найти и узнать обозначение этой символики.

4. В процессе подготовки к мероприятиям развиваются навыки исследовательской деятельности: для проведения песенного соревнования требуется предварительная подготовка: каждая группа получает задание найти творческую историю выбранной песни; сопроводить историю презентацией; исполнить выбранную песню, по возможности использовать инсценирование песни – развитие навыков творческого мышления и воображения.

5. Мероприятия дают возможность пригласить ветеранов войны и труда, участников локальных конфликтов, призывников или солдат, отслуживших в рядах Вооруженных сил. Их живые рассказы – свидетельства помогут ребятам осознать и пережить исторические события нашей Родины.

6. Проведение данных мероприятий предполагает сотрудничество с семьями воспитанников. Это может быть пассивная форма, когда родители приходят в качестве зрителей, или активная форма, когда родители тоже участвуют в концертах и постановках, исполняя вместе с ребятами песенные номера, помогая в поиске материалов, подготовке костюмов и т.д.

7. Предложенные программы эмоционально очень насыщены и разнообразны, амплитуда чувств в них представлена очень широко: от переживания трагических страниц нашей истории до гордости и радости от осознания величия нашей Родины, нашего народа и нашей армии. Пережитые эмоции помогут всем присутствующим глубже осознать и прочувствовать увиденное. Мероприятия способствуют развитию у ребят эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, к состраданию.

8. В ходе подготовки мероприятий дети участвуют в художественном оформлении помещения, в котором будет проводиться программа. Таким образом, они будут развивать не только свои музыкальные, литературные, актёрские способности, но и художественные.

В процессе реализации данного цикла мероприятий по патриотическому воспитанию у выпускников объединения формируются следующие качества личности:

активная гражданская позиция; способность нести личную ответственность за судьбу своей семьи, города, Родины; чувство патриотизма, верности Родине и готовности служения Отечеству; личная и общественная ответственность; способность к саморазвитию.

После систематичной, целенаправленной работы по патриотическому воспитанию в объединении нами был проведён опрос с ребятами на тему «**Отношение к Родине**».

Цель опроса: оценка уровня патриотического воспитания в объединении.

1. На вопрос «Хотите ли Вы эмигрировать из страны, если бы были возможности?» получены следующие ответы:

- а) предпочитаю жить в России, даже при плохом раскладе событий – 92 %;
- б) за границу для получения образования – 3 %;
- в) временно уехать – 5%;
- г) уехать навсегда – 0 %.

2. Испытываете ли Вы чувство гордости:

- |                     |               |               |
|---------------------|---------------|---------------|
| за Россию           | а) да – 100%; | б) нет – 0%.  |
| за поселок          | а) да – 85%;  | б) нет – 15%. |
| за наше объединение | а) да – 100%; | б) нет – 0%.  |

3. Как Вы оцениваете возможности нашего поселка?

- а) имеет большие возможности – 2 %;
- б) имеет средние возможности – 87 %;
- в) нет перспектив – 11%.

4. Хотите ли Вы в будущем остаться и работать в своем поселке (районе)?

- а) да – 83 %;
- б) нет – 17 %.

5. Участвуете ли Вы в мероприятиях патриотического характера, проводимых в школе и объединении?

- а) да – 93 %;
- б) не всегда – 7 %;
- в) нет – 0 %.

Опрос показал довольно высокий уровень патриотического сознания у воспитанников.

Систематическое проведение диагностики также позволяет увидеть рост показателей в первую очередь **личностных** Универсальных Учебных Действий. (Отражено в диаграмме). *Диагностика сформированности УУД.*

Важным моментом является то, что воспитанники не формально, не «для галочки», не «из-под палки» принимают участие во всех мероприятиях. Вместе с педагогом и капитаном они «загораются» идеями, увлечённо, с полной самоотдачей и чувством важности и значимости происходящего участвуют в их реализации.

Эффективное патриотическое воспитание юных россиян сегодня – это путь к духовному возрождению общества, восстановлению величия страны в сознании людей.

*Результативность такого воспитания проявляется в системе отношений ребенка к действительности, его творческой самоотдаче. Показателем является личная убежденность, патриотическая направленность поступков и всей жизни воспитанников.*

*Результативность работы объединения по патриотическому воспитанию измеряется степенью готовности и стремлением школьников к выполнению своего гражданского и патриотического долга, их умением и желанием сочетать общественные и личные интересы, реальным вкладом, вносимым ими в дело процветания Отечества, родного края и малой родины.*

Система патриотического воспитания в нашем объединении дополняет и взаимообогащает комплекс мероприятий общеобразовательной школы по формированию патриотических чувств и сознания учащихся, способствует интеграции наших учреждений.

Подводя итог, хочу сказать, что патриотическое воспитание, являясь одним из приоритетных направлений в области воспитательной деятельности, должно всегда оставаться плановым, системным и постоянным.

Спасибо за внимание!

### **Литература:**

1. Военно-патриотическое воспитание в школе. Сборник мероприятий к празднованию дня Победы, дня защитника Отечества и другим патриотическим праздникам: сценарии торжественных линеек, вечеров, литературно-музыкальных композиций, классных часов, военно-спортивных игр. Автор-составитель М.В. Видякин. - Волгоград: «Учитель», 2006.
2. Гражданственность, патриотизм, культура межнационального общения – российский путь развития. // Воспитание школьников.- 2002. – № 7.
3. Мастер-класс для заместителей директора по воспитательной работе: Организация и планирование работы. Автор-составитель Т.М. Кумицкая.- М.: 5 за знания, 2006.
4. Патриотическое воспитание в современной школе. Программы, мероприятия, игры/ Е.А. Воронова. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 288 с. –(Сердце отдаю детям).
5. Патриотическое воспитание. Система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий. Автор-составитель И.А. Пашкович. Волгоград: «Учитель», 2006.
6. Салихова Р. Воспитание гражданина. // Воспитание школьников.- 2003. – № 1.
7. Я- гражданин России.//Классные часы по гражданскому и патриотическому воспитанию: 1-4 классы.-М.: ВАКО, 2006.- 160 с. – (Педагогика. Психология. Управление.)