

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС
МБУ ДО «ДДТ»
Протокол № 1 от 28.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 137-0
от 02.09.2024-г.
Директор МБУ ДО «ДДТ»
Е. В Агафонова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«МИР МУЛЬТИМЕДИА»

Возраст обучающихся: 11-14 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень программы: базовый

Автор-составитель
Голик Елена Сергеевна
Педагог дополнительного образования

1. Комплекс основных характеристик образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир мультимедиа», технической направленности разработана на основе авторской программы А.А. Селецкая «Чудеса PowerPoint», 2021 г.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. № 629.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утв. приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020г. №882/391
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28_«Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07. 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Национальный проект «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018г. № 16);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 № 2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
- Стратегия социально-экономического развития Иркутской области на период до 2036 года, утвержденная Законом Иркутской области от 10.01.2022 г. № 15-ОЗ;

Иные документы

- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в Иркутской области (составители Т.А. Татарникова, Т.П. Павловская. – Иркутск, 2016г, 21 с.)
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом Детского Творчества» (утв. Постановлением мэра Братского района № 579 от 18.08.2020г.)
- Положение о порядке разработки, утверждения и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в МБУ ДО «ДДТ» (утв. Приказом МБУ ДО «ДДТ» № 10-о от «12» января 2021г.)

Статус программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир мультимедиа» разработана в 2022-2023 учебном году, рассмотрена на методическом совете учреждения, утверждена приказом директора МБУ ДО «ДДТ» № 94-о от 04.09.2022г., обновлена в 2023 г.

Форма реализации программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир мультимедиа» реализуется в сетевой форме на основании Договора о сетевом взаимодействии с МКОУ «Покоснинская СОШ» №17 от 01.09.2022г.

Сегодня компьютер – это уникальный инструмент для творчества и развития. Времяпровождение за компьютером может стать интереснейшим и полезным хобби, которое развивает, мотивирует к деятельности и расширяет горизонты.

Ребенок в современном информационном обществе должен уметь работать на компьютере, находить нужную информацию в различных информационных источниках, обрабатывать ее и использовать приобретенные знания и навыки в жизни. Умение

представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми - одно из условий образовательной компетентности ученика, мультимедийные презентации наиболее популярное и доступное средство представления текстовой, графической и иной информации.

Мультимедиа-презентация – это способ ярко, эффективно и понятно рассказать о сложных процессах и продуктах, привлечь внимание и произвести нужное впечатление. Данная программа поможет детям в процессе проектной деятельности освоить азы художественного мастерства, расширить горизонты мировоззрения.

В педагогической деятельности среди информационных технологий особое место занимают так называемые мультимедийные технологии. Чаще всего возникает потребность в самопрезентации, защиты своей творческой деятельности, наглядного представления информации для окружающих.

Школьный предмет информатики дает необходимое, но недостаточное для детей среднего возраста количества знаний по наглядному представлению информации в компьютерном варианте. В то же время процесс составления ярких презентаций, слайд фильмов процесс творческий и интересный именно для учащихся среднего возраста 11-14 лет. Составление самопрезентации способствует самоанализу собственной деятельности, стремление обогатить большим количеством информации свою презентацию, что имеет свое воспитательное значение. Знакомство с презентациями ровесников способствует расширению кругозора детей, их представление о возможностях досуговой деятельности.

Направленность программы – техническая.

Уровень программы – базовый, предполагает освоение специализированной

терминологии.

Актуальность программы состоит в том, что программа направлена на выработку устойчивых навыков использования компьютерных технологий при организации проектной деятельности, развивая исследовательские и творческие способности обучающихся. В результате изучения программы MS PowerPoint 2013 (2016) ребята смогут информативно и красочно оформить свой проект, а также доклад или любое выступление на уроке или конференции, что будет способствовать повышению мотивации обучения, совершенствованию практических навыков работы за компьютером. В последнее время стало актуально использовать презентацию и школьникам, и взрослым в любых сферах деятельности.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что содержание программы, формы, методы и технологии обучения способствуют не только наиболее эффективному решению комплекса обучающих, развивающих, воспитательных задач, достижению поставленной цели, но и формированию критического и креативного мышления, коммуникативных навыков и навыков работы в команде, пробуждается интерес к изучению новых компьютерных технологий, вырабатывается интерес к новой практической самостоятельной деятельности.

Отличительной особенностью программы является то, что основным методом обучения является метод проектов. Проектная деятельность позволяет развивать исследовательские и творческие способности обучающихся, дает возможность рационально сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности подростков.

Адресат программы – обучающиеся в возрасте 11 - 14 лет.

Программа адресована детям 11 - 14 лет, поэтому разрабатывалась с учетом особенностей второй ступени общего образования и характерных особенностей среднего школьного возраста.

Средний школьный возраст - самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте обучающимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие.

Работа с подростками должна быть направлена на формирование нравственного опыта, развитие системы справедливых оценочных суждений. Обучающийся среднего школьного возраста вполне способен понять аргументацию педагога, родителя, согласиться с разумными доводами. Однако в виду особенностей мышления, характерных для данного возраста, подростка уже не удовлетворит процесс сообщения сведений в готовом, законченном виде. Ему захочется проверить их достоверность, убедиться в правильности суждений. Следует предлагать подросткам сравнивать, находить общие и отличительные черты, выделять главное, устанавливать причинно – следственные связи, делать выводы. Важно также поощрять самостоятельность мышления, высказывание школьником собственной точки зрения.

Особенности внимания обуславливают особо тщательный подход к отбору содержания материала при организации учебной деятельности. Для подростка большое значение будет иметь информация интересная, увлекательная, которая стимулирует его воображение, заставляет задуматься. Но легкая возбудимость, интерес к необычному, яркому, часто становятся причиной произвольного переключения внимания. Необходимо акцентировать внимание подростков на связь приобретаемых знаний с практической жизнью.

Принципы комплектования учебной группы

Группа формируется из детей (мальчиков и девочек) 11 – 14 лет, по желанию родителей и обучающихся без предъявления требований к начальным знаниям и умениям. Программа «Мир мультимедиа» предполагает включение в учебную группу ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Ребёнок с ОВЗ осваивает программу по индивидуальному учебному плану.

Количество обучающихся в группе

Оптимальное количество обучающихся в учебной группе – 12 -15 человек.

Срок освоения программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир мультимедиа» рассчитана на 1 год, 36 недель, 9 месяцев обучения.

Объем программы: 1 год обучения – 144 часа.

Форма обучения: очная, возможна дистанционная.

Форма организации образовательного процесса направлена на достижение цели, реализацию образовательных и развивающих задач, на развитие творческих способностей детей.

Режим занятий: 1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 учебных часа, продолжительность учебного часа 45 минут, перерыв между занятиями 15 минут.

Цель и задачи программы

Цель: содействие развитию медиакультуры обучающихся посредством создания собственной медиапродукции.

Задачи программы: обучающие:

- познакомить обучающихся с технологиями создания различного рода презентаций в Microsoft Office Power Point,
- научить создавать в Power Point гиф-анимации, баннеры, анимированные открытки, интерактивные игры,
- создать условия для приобретения детьми практических умений по созданию проектов,
- формировать умение объективно оценивать процесс и результат проектирования;

развивающие:

- развивать умения работать в группе, эффективно взаимодействовать со сверстниками в процессе создания совместного продукта;
- развивать умение самостоятельно приобретать и применять знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях,
- развивать способность свободно и грамотно излагать свои мысли, используя богатство русского языка, умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

воспитательные:

- воспитывать потребность в самопознании и саморазвитии, чувство коллективизма,
- формировать мотивацию к творческому труду, работе на конечный результат.

Содержание программы

1 раздел. Технологии создания презентации в программе Power Point (70 часов).

Теория – 17,5 ч.

Правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ. Просмотр «Примеры презентаций». Беседа «Цели и задачи презентации», «Понятие презентации и компьютерной презентации, их назначение и применение». Беседа «Презентация компании», «Основные принципы дизайна». Беседа «Программа подготовки презентаций PowerPoint», «Принципы стилового оформления презентаций». Беседа «Объекты презентации». Беседа «Правило третей в презентациях PowerPoint». Беседа «Форматы изображений», «Работа с изображением». Беседа «Что такое баннер», «Фигуры. Формат. Стили и применение.». Беседа «Вставляем изображение в фигуру». Беседа «Группировка, разгруппировка, изменение и вращение форм». Беседа «Шаблоны для заставок», «Формат GIF.». Беседа «Текст, редактирование текста.», «Заголовок.». Беседа «Анимация элементов слайда.». Беседа «Роль звукового сопровождения в презентации.». Беседа «Музыка для слайд-шоу и автоматических презентаций.». Беседа «Форматы видео.». Беседа «Автоматическая смена слайдов», «Циклический непрерывный показ презентации в автоматическом режиме.». Мастер-класс «Электронная презентация PowerPoint - основные сферы применения», «Структура электронной презентации». Мастер-класс «Выбор дизайна презентации», «Цветовая схема слайда». Мастер-класс «Вставка фотографий и изображений», «Правила фотографирования.». Мастер-класс «Композиция объектов в презентации», «Создание видеоролика из презентации». Мастер-класс «Эффекты для рисунка», «Как создать картинку для поста в Power Point». Мастер-класс «Создание и модификация объектов с помощью панели инструментов Рисование.», «Создание простых изображений из фигур». Мастер-класс «Изображение в фигуре», «Эффекты для фигур», «Новые фигуры при помощи изменения узлов». Мастер-класс «Переходы», «Анимация элементов слайда». Мастер-класс «Фигурный текст», «Добавление тени и трехмерных эффектов». Мастер-класс «Эффекты для текста», «Работа с объектами Word Art». Мастер-класс «Вставка музыки в презентацию».

Практика – 52,5 ч.

Практическая работа в PowerPoint. Работа над сценарием презентации. Работа со слайдами в режимах (обычный, просмотр слайдов, сортировщик слайдов). Запуск и завершение работы, знакомство с элементами окна программы PowerPoint. Сохранение презентации. Создание простого ролика в PowerPoint. Создание баннера для соцсетей. Рисование в PowerPoint. Создание заставки при помощи функции «Объединение фигур». Рисование при помощи пера, добавление форм и линий. Создание проекта. Выполнение творческих заданий. Защита проекта. Создание GIF – анимации в PowerPoint «новогодняя открытка». Вставка звука в презентацию. Вставка видеоклипов в презентацию. Подготовка презентации к показу, демонстрация. Сохранение в различных форматах. Режим докладчика. Показ презентации: «секретные» заметки на слайдах, лазерная указка, маркер, перо.

2 раздел. Проект «Эксперимент» (18 часов).

Теория – 4,5 ч.

Беседа «Виды экспериментов.», «Дизайн презентации.». Беседа «Каким может быть титульный слайд.», «Советы для эффективной презентации PowerPoint». Беседа «Анимационные ролики в программе PowerPoint», «Фотоальбом в программе PowerPoint. Мастер-класс «Стиль», «Разработка сценария.», «Титульный слайд – оформление.». Мастер-класс «Использование PowerPoint в качестве инструмента подготовки графики.», «Использование программы PowerPoint для создания рекламной заставки».

Практика – 13,5 ч.

Индивидуальная работа по разработке творческого проекта. Разработка сценария. Выбор темы. Постановка проблемы. Составление плана. Рисование объектов на слайдах. Фиксация в презентации результата проекта. Работа в PowerPoint над проектом. Создание анимационных роликов в программе PowerPoint. Создание фотоальбома в программе PowerPoint. Защита проектов. Тест «Последовательность действий при создании электронной презентации».

3 раздел. Проект «Самопрезентация» (18 часов).

Теория – 5 ч.

Беседа «Что такое самопрезентация.», «Креативная самопрезентация.», «Основа сценария самопрезентации.». Беседа «Создание и форматирование маркированных и нумерованных списков.», «Создание, редактирование и форматирование таблиц на слайдах». Беседа «Гиперссылка.». Просмотр самопрезентаций.

Практика – 15 ч.

Мастер-класс «GIF – анимация». Создание GIF – анимации в PowerPoint «Открытка к 8 марта». Создание GIF – анимации в PowerPoint «Открытка к 23 февраля». Мастер-класс «Фишки», «Создание элементов управления презентации». Мастер-класс «Создание фона презентации. Размещение фотографий».

Индивидуальная работа по разработке творческого проекта. Выбор темы. Постановка проблемы. Составление плана. Разработка сценария. Работа на компьютере в рамках проекта. Защита проектов. Викторина «Термины PowerPoint».

4 раздел. Проект «Моя семья» (20 часов).

Теория – 4,5 ч.

Беседа «Древо семьи», «Оформление титульного слайда». Беседа «Genially - онлайн инструмент для создания инфографика и анимированных презентаций». Беседа «Направляющие», «Повторение элементов из слайда в слайд». Мастер-класс «Дизайн презентации.». Мастер-класс «Создание видеолекций в программе PowerPoint». Мастер-класс «Колонтитулы. Деление текста на абзацы», «Сетка, границы поля и рабочего пространства распределяем с помощью направляющих». Мастер-класс «Ранжирование текста по размерам», «Выравнивание текста». Мастер-класс «Анимация объектов».

Практика – 13,5 ч.

Индивидуальная работа по разработке творческого проекта. Выбор темы. Постановка проблемы. Составление плана. Разработка сценария. Работа на компьютере в рамках проекта. Защита проектов.

5 раздел. Проект «Интерактивная игра» (18 часов).

Теория – 4,5 ч.

Беседа «Интеллектуальные игры», «Как подобрать цветовую палитру для презентации.». Беседа «Подбор и создание изображений для игры», «Авторское право». Беседа «Дизайнерская техника для презентации», «Шрифты в презентации».

Практика – 13,5 ч.

Мастер-класс «Создание слайдов с интерактивными заданиями», «Несколько приемов контрастного выделения». Мастер-класс «Слайд — это ваш холст», «Создание собственного шаблона для Slider». Мастер-класс «Рисование элементов игры», «Неразрывный пробел в презентации», «Слайды с вопросами и ответами».

Индивидуальная работа по разработке творческого проекта. Выбор темы. Разработка сюжета. Составление плана. Разработка сценария. Работа на компьютере в рамках проекта. Защита проекта.

Планируемые результаты

Технологии создания презентации	16	20	14	16	4					70 ч.
<i>теория</i>	5,5	5	4	2	1					17,5
<i>практика</i>	10,5	15	10	14	3					52,5
Проект «Эксперимент»					10	8				18 ч.
<i>теория</i>					2,5	2				4,5
<i>практика</i>					7,5	6				13,5
Проект «Самопрезентация»						8	10			18 ч.
<i>теория</i>						2	2,5			4,5
<i>практика</i>						6	7,5			13,5
Проект «Моя семья»							6	14		20 ч.
<i>теория</i>							1	4		5
<i>практика</i>							5	10		15
Проект «Интерактивная игра»								6	12	18 ч.
<i>теория</i>								1,5	3	4,5
<i>практика</i>								4,5	9	13,5
Всего часов:	16	20	14	16	14	16	16	20	12	144

Календарный учебно-тематический план

№ п/п	Дата занятия	Название тем	Объем часов	Форма занятия	Форма контроля
		1 раздел. Технологии создания презентации в программе PowerPoint	70		
1	4.09	Правила ТБ и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ. Просмотр «Примеры презентаций».	2	Беседа, практическая работа	
2	5.09	«Цели и задачи презентации», «Понятие презентации и компьютерной презентации, их назначение и применение».	2	Беседа, практическая работа	
3	11.09	«Презентация компании», «Основные принципы дизайна».	2	Беседа, практическая работа	
4	12.09	«Программа подготовки презентаций PowerPoint», «Принципы стилевого оформления презентаций».	2	Беседа, практическая работа	
5	18.09	«Объекты презентации»	2	Беседа, практическая работа	
6	19.09	«Правило третей в презентациях PowerPoint».	2	Беседа, практическая работа	
7	25.09	«Форматы изображений», «Работа с изображением».	2	Беседа, практическая работа	

8	26.09	«Что такое баннер», «Фигуры. Формат. Стили и применение».	2	Беседа, практическая работа	
9	2.10	«Вставляем изображение в фигуру»	2	Беседа, практическая работа	
10	3.10	«Группировка, разгруппировка, изменение и вращение форм».	2	Беседа, практическая работа	
11	9.10	«Шаблоны для заставок», «Формат GIF.»	2	Беседа, практическая работа	
12	10.10	«Текст, редактирование текста», «Заголовок».	2	Беседа, практическая работа	
13	16.10	«Анимация элементов слайда».	2	Беседа, практическая работа	
14	17.10	«Роль звукового сопровождения в презентации».	2	Беседа, практическая работа	
15	23.10	«Музыка для слайд-шоу и автоматических презентаций».	2	Беседа, практическая работа	
16	24.10	«Форматы видео».	2	Беседа, практическая работа	
17	30.10	«Автоматическая смена слайдов», «Циклический непрерывный показ презентации в автоматическом режиме.».	2	Беседа, практическая работа	
18	31.10	«Электронная презентация PowerPoint - основные сферы применения», «Структура электронной презентации».	2	Беседа, практическая работа	
19	07.11	«Выбор дизайна презентации», «Цветовая схема слайда».	2	Беседа, практическая работа	
20	13.11	«Вставка фотографий и изображений», «Правила фотографирования».	2	Беседа, практическая работа	
21	14.11	«Композиция объектов в презентации», «Создание видеоролика из презентации».	2	Беседа, практическая работа	
22	20.11	«Эффекты для рисунка», «Как создать картинку для поста в Power Point».	2	Беседа, практическая работа	
23	21.11	«Создание и модификация объектов с помощью панели инструментов Рисование», «Создание простых изображений из фигур».	2	Беседа, практическая работа	
24	27.11	«Изображение в фигуре»,	2	Беседа,	

		«Эффекты для фигур», «Новые фигуры при помощи изменения узлов».		практическая работа	
25	28.11	«Переходы», «Анимация элементов слайда».	2	Беседа, практическая работа	
26	04.12	«Фигурный текст», «Добавление тени и трехмерных эффектов».	2	Беседа, практическая работа	
27	05.12	«Эффекты для текста», «Работа с объектами Word Art».	2	Беседа, практическая работа	
28	11.12	«Вставка музыки в презентацию».	2	Беседа, практическая работа	
29	12.12	Создание проекта.	2	Практическая работа	
30	18.12	Выполнение творческих заданий.	2	Практическая работа	
31	19.12	Защита проекта.	2	Практическая работа	Защита проектов
32	25.12	Создание GIF – анимации в PowerPoint «новогодняя открытка»	2	Практическая работа	
33	26.12	Вставка звука в презентацию. Вставка видеоклипов в презентацию.	2	Практическая работа	
34	09.01	Подготовка презентации к показу, демонстрация. Сохранение в различных форматах.	2	Практическая работа	
35	15.01	Режим докладчика. Показ презентации: «секретные» заметки на слайдах, лазерная указка, маркер, перо.	2	Практическая работа	
		2 раздел. Проект «Эксперимент»	18		
36	16.01	«Виды экспериментов», «Дизайн презентации», «Каким может быть титульный слайд», «Советы для эффективной презентации PowerPoint».	2	Беседа, практическая работа	
37	22.01	«Анимационные ролики в программе PowerPoint», «Фотоальбом в программе PowerPoint»	2	Беседа, практическая работа	
38	23.01	«Стиль», «Разработка сценария», «Титульный слайд – оформление»	2	Беседа, практическая работа	
39	29.01	«Использование PowerPoint в качестве инструмента подготовки графики», «Использование программы PowerPoint для создания рекламной заставки».	2	Беседа, практическая работа	
40	30.01	Индивидуальная работа по разработке творческого проекта.	2	Беседа, практическая	

		Разработка сценария. Выбор темы. Постановка проблемы. Составление плана. Рисование объектов на слайдах.		работа	
41	05.02	Фиксация в презентации результата проекта. Работа в PowerPoint над проектом.	2	Беседа, практическая работа	
42	06.02	Создание анимационных роликов в программе PowerPoint	2	Беседа, практическая работа	
43	12.02	Создание фотоальбома в программе PowerPoint.	2	Беседа, практическая работа	
44	13.02	Защита проектов.	1		Защита проектов
		Тест «Последовательность действий при создании электронной презентации».	1		Тест
		3 раздел. Проект «Самопрезентация».	18		
45	19.02	«Что такое самопрезентация», «Креативная самопрезентация», «Основа сценария самопрезентации».	2	Беседа, практическая работа	
46	20.02	«Создание и форматирование маркированных и нумерованных списков», «Создание, редактирование и форматирование таблиц на слайдах».	2	Беседа, практическая работа	
47	26.02	«Гиперссылка». Просмотр самопрезентаций.	2	Беседа, практическая работа	
48	27.02	«GIF – анимация». Создание GIF – анимации в PowerPoint «Открытка к 8 марта». Создание GIF – анимации в PowerPoint «Открытка к 23 февраля».	2	Беседа, практическая работа	
49	04.03	«Фишки», «Создание элементов управления презентации».	2	Беседа, практическая работа	
50	05.03	«Создание фона презентации. Размещение фотографий».	2	Беседа, практическая работа	
51	11.03	Индивидуальная работа по разработке творческого проекта. Выбор темы. Постановка проблемы. Составление плана. Разработка сценария.	2	Беседа, практическая работа	
52	12.03	Работа на компьютере в рамках проекта.	2	Практическая работа	
53	18.03	Защита проектов.	1		Защита проектов.

		Викторина «Термины PowerPoint».	1	Викторина	
		4 раздел. Проект «Моя семья»	20		
54	19.03	«Древо семьи», «Оформление титульного слайда». Создание GIF – анимации в PowerPoint – анимации в PowerPoint «открытка к 23 февраля».	2	Беседа, практическая работа	
55	25.03	«Genially - онлайн инструмент для создания инфографика и анимированных презентаций».	2	Беседа, практическая работа	
56	26.03	«Направляющие», «Повторение элементов из слайда в слайд», «Дизайн презентации»	2	Беседа, практическая работа	
57	01.04	«Создание видеолекций в программе PowerPoint».	2	Беседа, практическая работа	
58	02.04	«Колонтитулы. Деление текста на абзацы», «Сетка, границы поля и рабочего пространства распределяем с помощью направляющих»	2	Беседа, практическая работа	
59	08.04	«Ранжирование текста по размерам», «Выравнивание текста»	2	Беседа, практическая работа	
60	09.04	«Анимация объектов».	2	Беседа, практическая работа	
61	15.04	Индивидуальная работа по разработке творческого проекта. Выбор темы. Постановка проблемы. Составление плана.	2	Беседа, практическая работа	
62	16.04	Разработка сценария. Работа на компьютере в рамках проекта.	2	Беседа, практическая работа	
63	22.04	Работа на компьютере в рамках проекта. Защита проектов.	2	Практическая работа	Защита проектов.
		5 раздел. Проект «Интерактивная Игра»	18		
64	23.04	«Интеллектуальные игры», «Как подобрать цветовую палитру для презентации».	2	Беседа, практическая работа	
65	29.04	«Подбор и создание изображений для игры», «Авторское право»	2	Беседа, практическая работа	
66	30.04	«Дизайнерская техника для презентации», «Шрифты в презентации».	2	Беседа, практическая работа	
67	06.05	«Создание слайдов с интерактивными заданиями», «Несколько приемов контрастного выделения».	2	Беседа, практическая работа	
68	07.05	«Слайд — это ваш холст», «Создание собственного шаблона	2	Беседа, практическая	

		для Slider».		работа	
69	13.05	«Рисование элементов игры», «Неразрывный пробел в презентации», «Слайды с вопросами и ответами».	2	Беседа, практическая работа	
70	14.05	Индивидуальная работа по разработке творческого проекта. Выбор темы. Разработка сюжета. Составление плана. Разработка сценария.	2	Беседа, практическая работа	
71	20.05	Работа на компьютере в рамках проекта.	2	Практическая работа	
72	21.05	Защита проекта.	2		Защита проектов.

Оценочные материалы

Виды контроля:

Текущий контроль – для определения уровня освоения учебного материала. Контроль за результативностью освоения программы обучающимися проводится педагогом постоянно в течение реализации программы (наблюдение за ходом выполнения работ обучающимися).

Формы аттестации

Промежуточная аттестация – для определения уровня ЗУН по окончании образовательной программы. В процессе реализации программы педагог отслеживает предметные, метапредметные, личностные результаты.

Предметные результаты: конкурсы и презентации, защита проектов.

Метапредметные результаты: наблюдение и педагогическая диагностика.

Личностные результаты: самооценка обучающихся своих знаний и умений.

Выведение итоговых оценок

По окончании обучения ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки обучающегося по основным темам и разделам дополнительной общеразвивающей программы.

Оценочный лист аттестационной работы

Критерии оценки результатов текущей и итоговой аттестации.

- 1) Критерии оценки теоретической подготовки обучающихся:
 - соответствие теоретических знаний программным требованиям;
 - осмысленность и свобода владения специальной терминологией.
- 2) Критерии оценки практической подготовки обучающихся:
 - соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
 - качество выполнения практических заданий;

Предметные результаты

Уровни освоения обучающимися учебного материала программы:

высокий уровень – обучающийся хорошо знает теоретический материал, владеет терминологией и осознанно употребляет термины, умеет самостоятельно применять на практике полученные знания и умения, максимально проявляя творчество и фантазию;

средний – обучающийся в целом знает теоретический материал, частично владеет терминологией, умеет применять на практике полученные знания и умения, стараясь проявлять творчество и фантазию, изредка прибегая к помощи педагога;

низкий уровень - обучающийся обладает минимальным объемом знаний и умений, неспособен выполнять задания без помощи педагога.

**СХЕМА АНАЛИЗА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ,
РЕЗУЛЬТАТЫ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ ЗУН,
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Группа _____ Год обучения _____ учебный год 20__-20__

Объединение _____

Педагог _____

Программа _____

Количество обуч-ся в группе по списку _____

Количество обуч-ся выполнявших работу _____

Причины отсутствующих _____

ПАРАМЕТРЫ (должны знать, должны уметь)

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

ИНДИКАТОРЫ:

Недостаточный, нулевой уровень освоения разделов программы - освоено менее 1/3 программы - соответствует отметке "2".

Достаточный, средний, удовлетворительный уровень освоения разделов программы - освоено 1/2 программы – соответствует отметке "3".

Оптимальный, хороший уровень освоения разделов программы - освоено более 1/2 – 2/3 программы – соответствует отметке «4»

Высокий, отличный уровень освоения разделов программы - освоено более 2/3 программы, (практически полностью) – соответствует отметке «5».

Критерии оценивания:

Оценивание производится по пятибалльной шкале с последующим определением уровня развития:

13 – 15 – высокий;

10 – 12 – оптимальный;

7 – 9 – средний;

0 – 6 – низкий.

№ п/п	Фамилия Имя обучающегося	параметры					Всего Баллов	Уровень	Отметка
		1	2	3	4	5			
1.									
2.									
3.									
итог	Недостаточный, нулевой уровень - __ человек Достаточный, средний, удовлетворительный уровень - __ человек Оптимальный, хороший уровень - __ человек. Высокий, отличный уровень - __ человек.								

Метаредметные результаты

Критерии выявления уровня развития компетенции.

Критическое мышление:

высокий уровень: обучающийся анализирует полученную информацию и дает ее оценку, инициирует проверку правильности утверждения, находит новые источники информации, формулирует стратегические вопросы, опровергает чужие аргументы, если уверен в правильности своих;

средний уровень: обучающийся старается анализировать полученную информацию и дать ее оценку, иногда инициирует проверку правильности утверждения и находит новые источники информации, опровергает чужие аргументы, даже если не совсем уверен в правильности своих;

низкий уровень: обучающийся крайне редко анализирует полученную информацию и дает ее оценку, не инициирует проверку правильности утверждения и не ищет новые источники информации, опровергает чужие аргументы, не предоставляя своих.

Креативное мышление:

высокий уровень: обучающийся активно предлагает идеи, ценит и развивает оригинальные идеи других, находит оригинальные решения, продолжает поиск новых идей и решений даже после завершения задания, умеет применять базовые умения в нестандартной ситуации;

средний уровень: обучающийся иногда предлагает собственные идеи и развивает оригинальные идеи других, старается находить оригинальные решения и применять базовые умения в нестандартной ситуации; **низкий уровень:** обучающийся крайне редко предлагает собственные идеи, не развивает оригинальные идеи других, предпочитает работать по образцу.

Коммуникативность:

высокий уровень: обучающийся способен грамотно выражать свои мысли, чувства и факты в устной и письменной форме, задает вопросы и отвечает на вопросы других, разъясняет свои идеи, умеет разрешать конфликтные ситуации, предлагая компромиссные решения, умеет слушать и слышать, договариваться с другими членами коллектива, убеждать, аргументировать свою позицию и принимать чужую;

средний уровень: обучающийся способен выражать свои мысли, чувства и факты в устной и письменной форме, иногда задает вопросы и отвечает на вопросы других, пытается разъяснить свои идеи, разрешать конфликтные ситуации, договариваться с другими членами коллектива, убеждать, аргументировать свою позицию и принимать чужую;

низкий уровень: обучающийся испытывает трудности в выражении своих мыслей, чувств и фактов в устной и письменной форме, практически не задает вопросов и избегает отвечать на вопросы других, не стремится разъяснить свои идеи, разрешать конфликтные ситуации, договариваться с другими членами коллектива.

Кооперативность:

высокий уровень: обучающийся ориентирован на достижение общего результата, активно предлагает идеи для выполнения коллективного задания, учитывает мнения и аргументы оппонентов, предлагает взять на себя определенную часть работы и встраивает свою работу в работу команды, разделяет ответственность за выполнение

работы командой;

средний уровень: обучающийся старается предлагать идеи для выполнения коллективного задания, пытается учитывать мнения и аргументы оппонентов, иногда предлагает взять на себя определенную часть работы и встраивает свою работу в работу команды, отчасти разделяет ответственность за выполнение работы группой;

низкий уровень: обучающийся крайне редко предлагает идеи для выполнения коллективного задания, не учитывает мнения и аргументы оппонентов, не предлагает взять на себя определенную часть работы, не разделяет ответственность за выполнение работы группой.

Личностные результаты:

высокий уровень: обучающийся проявляет трудолюбие и любознательность, стремление к познанию нового, умеет работать самостоятельно и помогает другим, не ожидая просьбы с их стороны. Умеет использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности. Принимает участие в конкурсах. Участвует в социальных акциях и социально-значимых делах. Внимателен и тактичен по отношению к другим;

средний уровень: обучающийся неплохо усваивает материал, но не проявляет самостоятельности и инициативы в получении дополнительной информации. Принимает участие в социальных акциях и социально-значимых делах, но если есть возможность, то откажется. Может помочь другим, но только по их просьбе;

низкий уровень: обучающийся сосредоточен исключительно на собственной персоне, не думая об окружающих. Если ему что-то непонятно, то он не спросит сам у педагога. Не участвует в социально-значимой деятельности и конкурсах. Тактичность кажется ему проявлением слабости.

Методические материалы

Для организации и осуществления учебных действий по данной образовательной программе используются разнообразные формы, методы, технологии, выбор которых определяется целями и задачами каждого конкретного занятия, и его содержанием

Форма обучения	Очная, возможна дистанционная
Формы организации образовательного процесса	индивидуальная, парная, групповая, фронтальная;
Форма проведения учебного занятия	традиционная, мастер-класс, творческая мастерская, самостоятельная работа, работа в рамках проекта, защита проекта, «мозговой штурм», игра (ролевая, сюжетно - ролевая, игра-путешествие, деловая игра), конкурс, презентация, консультация, тренинг;
Форма подведения итогов, контроля	опрос, викторина, тест, конкурс на лучшую работу, рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности на занятии, презентация творческой работы, защита проекта, выставка;
Технологии	Информационно-коммуникационные технологии – все технологии, использующие специальные технические информационные средства: компьютер, аудио, видео, телевизионные средства обучения, используются для обеспечения виртуальных экскурсий, самостоятельного изучения учебного материала, создания мультимедийных презентаций обучающимися.

	<p>Здоровьесберегающая технология направлена на организацию образовательного процесса (длительность занятий и перерывов), методы и формы работы, стимулирующие познавательную активность, психологический фон занятий (доброжелательность и тактичность педагога), санитарно-гигиенические условия (проветривание помещения, температурное соответствие, чистота), двигательный режим обучающихся (с учётом возрастной динамики)</p> <p>Технология проектного обучения, которая ставит своей целью развитие познавательной активности и творческой самостоятельности обучающихся. При реализации проектной технологии создается конкретный продукт, часто являющийся результатом совместного труда и размышлений обучающихся, который приносит им удовлетворение, в связи с тем, что подростки в результате работы над проектом пережили ситуацию успеха, самореализации.</p> <p>При использовании проектной технологии обучающиеся учатся приобретать знания самостоятельно и использовать их для решения новых познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные навыки и умения; овладевают практическими умениями исследовательской работы: собирают необходимую информацию, учатся анализировать факты, делать выводы и заключения</p>
Методы обучения	<p>словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, поисковый, исследовательский, проблемный, репродуктивный, проектный, метод дифференцированного обучения, самостоятельная работа (в том числе под руководством педагога, с дозированной помощью педагога);</p>
Методы формирования ключевых компетенций	<p>критическое мышление: анализ учебной информации (схем, композиций, текста); обсуждение предложений, в том числе поступивших в результате проведения «мозгового штурма», работа в рамках проектной деятельности, рефлексия содержания учебного материала и деятельности на занятии, анализ недостатков и достоинств творческих работ;</p> <p>креативность: создание проблемных ситуаций, «мозговой штурм», работа в рамках творческих, исследовательских тренинги и упражнения на развитие креативных навыков, импровизация и т.д;</p> <p>коммуникативные навыки: ролевые и деловые игры, диспуты, выступление в качестве оппонентов на защите работ, проектов, обсуждение предложений, рефлексия содержания учебного материала и деятельности на занятии;</p> <p>умение работать в команде (координация, кооперация): ролевая и деловая игра, коллективные проекты, участие в составе команды в играх, конкурсах, тренинги и упражнения на формирование навыка работы в команде;</p>

Средства обучения	словесные: книги, тексты, раздаточный материал: схемы, задания, визуальные: предметы, фотографии, иллюстрации, аудиальные: аудиозаписи, аудиовизуальные: ноутбук, кинофильмы, видеозаписи, средства автоматизации процесса обучения: ноутбук, компьютерные программы, учебно-тренажерные комплексы, электронные учебники, системы контроля знаний, системы дистанционного обучения
Форма реализации целевой модели наставничества «ученик - ученик»	Оказание помощи в освоении материала ДООП; подготовка к участию в конкурсах, оказание консультативной помощи в рамках проектной деятельности, проведение мастер-классов.

Конспект занятия «Создание мультимедийных компьютерных презентаций» - приложение 1.

Техника безопасности в компьютерном классе – приложение 2.

Иные компоненты

Условия реализации программы

Для организации и осуществления образовательной деятельности необходим ряд компонентов, обеспечивающих его эффективность:

Кадровое обеспечение

Кадровое условие реализации программы: для реализации данной программы требуется педагог, имеющий среднее профессиональное или высшее образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» и обладающий профессиональными знаниями в области программирования и информатики, знающий специфику дополнительного образования.

Помещение:

Для реализации данной программы необходимо помещение площадью 4,5 кв.м. на обучающегося.

Технические средства обучения и оборудование:

Для успешной реализации программы имеются:

- кабинет;
- столы;
- стулья;
- персональные компьютеры (ноутбуки);
- проектор;
- Интернет;
- дидактический материал;
- тематические презентации;
- образовательная программа.

Воспитательная компонента программы

План проведения родительских собраний

№п/п	Тема	Форма	Месяц
1	Организационное. Особенности организации занятий. Формы работы с родителями. Основные мероприятия в объединении. Вопросы регистрации в АИС «Навигатор ДО»	Беседа. Вопросно-диалоговое общение	сентябрь
2	Тематическое родительское собрание	лекция	В течение года по необходимости
3	Итоги работы творческого объединения.	Праздник детей и родителей	май

План воспитательных мероприятий на 2023-2024 учебный год

№п/п	Участники	Мероприятия	Форма/цель	Месяц
1	Все учебные группы	Осенняя ярмарка.	Выставка открыток	Сентябрь
2	Все учебные группы	Новогодняя Сказка	Костюмированное поздравление с Новым Годом	Декабрь
3	Все учебные группы	Катание на лыжах	Формирование сплочённости коллектива объединения, развитие детей желания вести ЗОЖ	Март
4	Все учебные группы	Интеллектуальная викторина	Развитие логического мышления, компьютерной грамотности.	Май

Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Кокс Джойс Microsoft PowerPoint 2013. Русская версия / Джойс Кокс, Джоан Ламберт. - М.: ЭКОМ Паблишерз, 2016. - 496 с.
2. Ламберт Д. Microsoft PowerPoint 2016. Русская версия. Серия Шаг за шагом. / Джоан Ламберт. - М.: ЭКОМ Паблишерз, 2018. - 498 с.
3. Алексей Каптерев, Алексей Бурба Точка контакта: Презентация/ А. Каптерев, А. Бурба -РИПОЛ Классик, 2016. – 56 с.
4. Алексей Каптерев Мастерство презентаций/ А. Каптерев - Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 336 с.
5. Лазарев, Дмитрий Презентация: Лучше один раз увидеть! / Дмитрий Лазарев. - М.: Альпина Паблишер, 2015. - 142 с.
6. Робин Уильямс Дизайн. Книга для недизайнеров/ Робин Уильямс - Символ-Плюс, 2016
7. Шульгин, В. П. Создание эффектных презентаций с использованием PowerPoint 2013 и других программ / В.П. Шульгин, М.В. Финков, Р.Г. Прокди. - М.: Наука и техника,

2015.
- 256 с.

Список электронных книг

1. Гапп Рейнольдс «Presentation Zen: Design»
https://nekotler.ru/dzen_presentation/
2. «Slidedocs», Nancy Duarte (FREE) <https://www.duarte.com/slidedocs/>
3. Правила оформления компьютерных презентаций -
http://comp-science.narod.ru/pr_prez.htm

Список литературы для обучающихся

1. Мой друг компьютер. Детская энциклопедия А.В. Зарецкий
2. Соболев А. Игры с Чипом. М.: Детская литература, 1991
3. Лазарев, Дмитрий Презентация. Лучше один раз увидеть! / Дмитрий Лазарев. - М.: Альпина Паблишер, 2015. - 142 с.

Список электронных ресурсов для обучающихся

<http://www.klyaksa.net/>
<http://www.uroki.net>
<https://www.intel.ru/content/www/ru/ru/homepage.html>
<http://www.legenda-dance.ru>
<http://www.myshared.ru>
<http://www.izo-school.ru>

Приложение 1

Конспект занятия

Тема: «Создание мультимедийных компьютерных презентаций».

Цель и задачи:

- 1. Образовательная:** закрепить основные приемы работы с программой для создания мультимедийных презентаций; научиться сопровождать свое выступление компьютерной презентацией; сформировать представление у обучающихся о мультимедиа,
- 2. Воспитательная:** воспитывать информационную культуру обучающихся, внимательность, аккуратность, дисциплинированность, усидчивость, ответственность за результаты своей работы и свое рабочее место.
- 3. Развивающая:** развивать мышление, познавательные интересы, навыки работы на компьютере, работы с мультимедийными программными средствами.

Методическая цель: Обучение созданию мультимедийных компьютерных презентаций.

Оборудование:

доска, компьютерный класс, файлы с материалами для компьютерных презентаций, операционная система MS «Windows», программа «PowerPoint».

Ход занятия

I. Организационный момент.

Приветствие, проверка присутствующих. Объяснение хода занятия.

II. Актуализация знаний.

Напоминание о соблюдении правил охраны труда в компьютерном классе.

Вопросы:

1. Вы не раз слышали слово «мультимедиа». Как вы думаете, что оно означает?
2. Что такое мультимедиа?
3. Какие устройства компьютера называют мультимедийными?
4. Что такое мультимедийные презентации?
5. С помощью каких программ можно создать мультимедийную презентацию?
6. Назовите основные этапы создания презентации?

III. Теоретическая часть.

Преподаватель объясняет возможности мультимедийных компьютерных презентаций:

В презентацию могут быть добавлены музыка и звуковые эффекты. На слайде, в который добавлена музыка или звуковые эффекты, появляется значок, соответствующий звуковому файлу. Вы можете регулировать, как будет запускаться музыка и какое время она должна звучать.

Мультимедийные программные продукты могут быть интерактивными, т.е. пользователь может активно взаимодействовать с программой, управлять ею.

Компьютерные презентации являются одним из видов мультимедийных проектов.

Компьютерные презентации часто применяются в рекламе, при выступлениях на конференциях и совещаниях, они могут также использоваться на занятиях в процессе объяснения материала педагогом или докладов обучающихся.

IV. Практическая часть.

На этом занятии мы создадим мультимедийные презентации.

Преподаватель напоминает, как запустить программу, режимы работы, создание слайда, изменение макета слайда, добавление текста в слайд, добавление рисунка, фотографии из файла в слайд, применение шаблонов оформления, смены цветовой схемы, запуск презентации.

Затем обучающимся ставится задача – создать мультимедийную компьютерную презентацию по заданной теме на основе собственного проекта с использованием встроенных возможностей программы «PowerPoint» (5-6 слайдов), на основе имеющегося материала.

Ход работы:

1 шаг. Открытие программы.

- выполнить команду **Пуск/Программы/PowerPoint.**

2 шаг. Оформление слайда.

- выполнить команду **Создание/Из шаблона оформления;**
- просмотреть предложенные шаблоны с использованием полосы прокрутки;
- задать оформление одинарным щелчком по выбранному шаблону.

3 шаг. Наполнение первой страницы.

- задать заголовок презентации (название проекта);
- задать подзаголовок презентации (ФИО авторов проекта).

4 шаг. Создание нового слайда.

- выполнить команду **Вставка/Создать слайд.**

На Рабочем столе найти папку «К презентации блюд», выбрать блюдо, просмотреть файлы (Вид- Эскизы страниц).

Выделить фотографию- копировать- перейти в **PowerPoint**- вставить фотографию.

5 шаг. Выбор разметки слайда.

- выполнить команду **Формат/Разметка слайда;**

- выбрать подходящие макеты для текста, либо макеты с графическими элементами, либо с совмещенными возможностями;
- создать необходимое количество слайдов.

6 шаг. Сохранение презентации.

- выполнить команду **Файл/Сохранить как...**;
- задать имя файла и нажать кнопку «Сохранить».

7 шаг. Использование эффектов.

- выделить текст или рисунок;
- выполнить команду **Показ слайдов/Эффекты анимации**;
- выбрать в появившемся списке подходящие эффекты.

8 шаг. Просмотр презентации.

- нажать кнопку **Показ слайдов**.

9 шаг. Редактирование презентации.

Демонстрация презентации. Защита проекта.

Каждый обучающийся показывает и рассказывает об итогах своей работы.

Демонстрация выполненного задания на экране монитора.

V. Подведение итога занятия. Выставление оценок.

Домашнее задание: подобрать материал к новой презентации на свободную тему.

Дополнительное задание: более подробно познакомиться с возможностями оформления презентаций в PowerPoint, научиться добавлять на слайд звуковые эффекты и музыку.

Приложение 2

Техника безопасности в компьютерном классе

Требования безопасности перед началом работы

1. Запрещено входить в кабинет в верхней одежде, головных уборах, с громоздкими предметами и едой.
2. Запрещено входить в кабинет в грязной обуви без бахил или без сменной обуви.
3. Запрещается шуметь, громко разговаривать и отвлекать других обучающихся.
4. Запрещено бегать и прыгать, самовольно передвигаться по кабинету.
5. Перед началом занятий все личные мобильные устройства обучающихся (телефон, плеер и т.п.) должны быть выключены.
6. Разрешается работать только на том компьютере, который выделен на занятие.
7. Перед началом работы обучающийся обязан осмотреть рабочее место и свой компьютер на предмет отсутствия видимых повреждений оборудования.
8. Запрещается выключать или включать оборудование без разрешения педагога.
9. Напряжение в сети кабинета включается и выключается только педагогом.

Требования безопасности во время работы

1. С техникой обращаться бережно: не стучать по мониторам, не стучать мышкой о стол, не стучать по клавишам клавиатуры.
2. При возникновении неполадок: появлении изменений в функционировании аппаратуры,

самопроизвольного её отключения необходимо немедленно прекратить работу и сообщить об этом педагогу.

3. Не пытаться исправить неполадки в оборудовании самостоятельно.
4. Контролировать расстояние до экрана и правильную осанку.
5. Не допускать работы на максимальной яркости экрана дисплея.
6. В случае возникновения нестандартных ситуаций сохранять спокойствие и чётко следовать указаниям педагога.

Требования безопасности по окончанию работы

1. По окончании работы дождаться, когда педагог проверит состояние оборудования, сдать работу, если она выполнялась.
2. Медленно встать, собрать свои вещи и тихо выйти из класса, чтобы не мешать другим обучающимся.